

Little Greene®

— PAINT & PAPER 1773 —

ABSOLUTE MATT EMULSION

BESCHREIBUNG

Ein sehr matter und kreidiger Anstrich für Wände und Decken. Die hohe Qualität der verwendeten Materialien sowie die hohe Pigmentdichte geben eine besonders tiefe und brillante Oberfläche wieder. Ideal für Schlafzimmer, Wohnzimmer oder Büros in denen ein klassischer matter Anstrich bevorzugt wird.

EIGENSCHAFTEN

Glanzgrad	Matt (unter 3%)*	Zeit bis zum Überstreichen	Mind. 4 Stunden
Theoretische Ergiebigkeit	14 qm / Liter (variiert je nach Oberflächenporosität und -struktur)	Volume solids	ca. 34%
Empf. Schichtdicke trocken	30 Mikrometer pro Schicht	Volumenfestkörper	Die gesamte Farbpalette von Little Greene RAL und NCS
Empfohlene Anstriche	2	Verfügbare Packungsgrößen	60 ml , 250 ml, 1, 2.5, 5 und 10 Liter
Handtrocken	1 Stunde**	sD Wert	0,009 m

*Es kann bis zu zehn Tage dauern, bis der endgültige Glanzgrad erreicht ist, je nach Schichtdicke und Trockenbedingungen.

**Die vollständige Aushärtung (Trocknung) der Beschichtung kann bis zu mehrere Tage dauern – je nach aufgetragener Schichtdicke und Raumklima vor Ort.

ZULASSUNGEN UND NORMEN

Hergestellt gemäß der Normen von ISO 9001:2008 (Qualität) und ISO 14001:2004 (Umweltmanagementsysteme).

BS EN 71-3:1995 (B 5665-3:1995) Sicherheit von Spielzeugen. Spezifikation für die Migration bestimmter Elemente. (Prüfungsbescheinigung kann auf Anfrage zur Verfügung gestellt werden)

2004/42/EC EU-Grenzwert für dieses Produkt (cat.A/awb): 30 g/l (2010). Dieses Produkt enthält max.2g/l VOC.

Dieses Produkt wurde nach den Vorgaben des französischen Innenraumluftqualitätsdekrets Nr. 2011-321 – Arrete April 2011 getestet und mit A+ bewertet.

Dieses Produkt wurde hinsichtlich der Anforderungen von DIN EN 13 300 getestet und klassifiziert: Nassabriebbeständigkeit – Klasse 2. Glanz – Mat. Contrast Ratio – Klasse 1. Größtkorndurchmesser – Fein. Theoretische Ergiebigkeit – 14 m²/l.

ÖBERFLÄCHENVORBEREITUNG

Organische Untergründe; Gänzlich frisch verputzte Wände vor dem Anstrich mindestens sechs Monate trocknen lassen. Generell gilt, der Untergrund muss trocken, sauber, tragfähig, fettfrei und frei von Verunreinigungen sowie trennend wirkenden Substanzen wie z.B. Sinterschichten, Harze, Wachse, Öle, Trennmittel etc. sein. Der zu beschichtende Untergrund bzw. Altanstrich ist auf Verträglichkeit mit dem neuen Werkstoff zu prüfen. Siehe auch VOB, DIN 18363, Teil C, Absatz 3, Maler und Lackierarbeiten. Altanstriche: Auf Überstreichbarkeit bzw. Verträglichkeit mit dem Neuanstrich prüfen. Ggf. Klebebandtest und Anstrichtest durchführen. Lose, blätternde und gerissene Altanstriche sowie alte Leimfarbenanstriche sind komplett bis auf den tragfähigen Untergrund zu entfernen. Glänzende Altanstriche müssen vorher angeraut werden.

Vor dem Anstrich mit Absolut Matt Emulsion, behandeln Sie die Fläche mit Little Greene Wall Primer Sealer.

Es wird empfohlen die Grundierung mit einer Bürste kreuzweise aufzutragen, so dass die Flüssigkeit optimal in das Oberflächenmaterial eindringt und es verschließt. Tragen Sie schließlich zwei vollständige Schichten auf.

Dieses Produkt ist nicht zum Anstrich auf Silikat und Kalkputz geeignet.

Malervlies sollte mit Little Greene Wallprimer Sealer vorbehandelt werden, bevor eine Schicht Little Greene Intelligent Primer Undercoat und danach die Endbeschichtung erfolgt. Raufaser sollte mit einer herkömmlich füllenden Dispersionsfarbe vorgestrichen werden, damit die Nähte der Tapete gefüllt und das Saugvermögen gestoppt wird. Zwischen den Beschichtungen unbedingt Trocknungszeiten einhalten.

Für einen grundlegenden Wechsel der Farbgebung wird ein Voranstrich mit Little Greene Intelligent Primer Undercoat empfohlen.

ANWENDUNG

Vor dem Gebrauch gut durchrühren. Nicht auf die Oberflächen auftragen, wenn die Temperatur während dem Streichen oder Trocknen unter 5°C liegt.

Pinself: Einen Kunststoff-Borstenpinsel hoher Qualität für das Projekt geeigneten Größe verwenden. Neue Pinsel sollten in sauberem Wasser ausgewaschen und gründlich mit einem sauberen, fusselneien Tuch getrocknet werden.

Den Pinsel nicht zu tief in die Farbe eintauchen, so dass die Farbe nicht unter den Klemmring gelangt. Tropfen und Spritzer vermeiden, in dem nicht zu viel Farbe mit dem Pinsel aufgenommen wird. Farbe gleichmäßig auftragen und die Streichfläche nur so ausweiten, dass immer an noch feuchte Stellen angeschlossen werden kann. Für beste Ergebnisse die letzten Pinselstriche immer in die gleiche Richtung ausführen und niemals Farbe überstreichen, die bereits zu trocknen begonnen hat.

Haftungsausschluss - Die Information auf den Datenblättern haben wir mit besten Wissen und Gewissen für Sie zusammen gestellt. Durch die Vielzahl an verschiedenen Untergründen, ist der Anwender jedoch nicht von seiner Verpflichtung entbunden, unsere Produkte auf Ihre Eignung fachgerecht zu prüfen. Rechtsverbindlichkeiten können aus den vorstehenden Angaben nicht abgeleitet werden.

The Little Greene Paint Company Limited, Wood Street, Openshaw, Manchester M11 2FB, England.

Tel: 0845 880 5855 (UK) Tel: +44 161 23 00 880 (Overseas) Fax: 0845 880 5877 (UK) Fax: +44 161 22 33 208 (Overseas)
mail@littlegreene.com www.littlegreene.com

Little Greene®

— PAINT & PAPER 1773 —

ABSOLUTE MATT EMULSION

Bei verschachtelten Objekten oder an Orten, an denen hohe Umgebungstemperaturen/starke Luftströmungen nicht vermieden werden können, kann die Offenzeit durch Hinzufügen von 10 bis 15 % (v/v) eines geeigneten Verlaufsoptimierers verlängert werden. Dazu wird auch bei großen flachen Flächen geraten, allerdings wird in solchen Fällen die Verwendung einer Farbrolle empfohlen.

Rolle: Für beste Ergebnisse auf glatten Oberflächen eine kurzflorige Fellrolle verwenden. Für strukturierte Oberflächen je nach Bedarf eine längerflorige Rolle verwenden, um gleichmäßige und gründliche Deckung zu erreichen. Die letzten Rollenbewegungen immer in die gleiche Richtung ausführen und an den feuchten Stellen anschließen. Niemals Farbe überstreichen, die bereits zu trocknen begonnen hat, da dies zu sichtbaren Überlappungen und Streifenbildung führt.

Aufsprühen:

Konventionell

Verdünnung mit bis zu: 40 % (v/v) Wasser

Düsengröße: 1,60 bis 2,00 mm (62 bis 78 thou)

Luftdruck: 0,28 bis 0,41 MPa (40 bis 60 psi)

Airless

Verdünnung mit bis zu: 20% (v/v) Wasser

Düsengröße: 0,28 bis 0,41 MPa (11 bis 21 thou)

Druck an Düse: 12,6 bis 19,6 MPa (1800 bis 2800 psi)

SÄUBERUNG

Die Arbeitsmaterialien sollten sofort nach Gebrauch mit Wasser gereinigt werden. Pinsel und Rollen niemals im Wasser lagern, da dies zur Verschlechterung ihrer Auftragleistung führt.

AUFBEWAHRUNG UND HALTBARKEITSDAUER

Unbenutzte Farbe an einem kühlen, trockenen und frostfreien Ort und vor direkter Sonneneinstrahlung geschützt aufbewahren. Sicherstellen, dass die Verschlüsse nach Gebrauch sicher und korrekt verschlossen sind.

Ungeöffnet und unter den o.g. Bedingungen gelagert ist dieses Produkt mindestens zwei Jahre haltbar.

NACHBEHANDLUNG UND PFLEGE

Reinigung: Für leichte Verschmutzungen verwenden Sie eine verdünnte, lauwarne Geschirrspülmittellösung und einen sauberen Schwamm oder ein fusselfreies Tuch. Stellen Sie sicher, dass der Schwamm oder das Tuch gut befeuchtet ist (aber nicht nass) und wischen Sie den betroffenen Bereich wenn erforderlich mehrmals ab.

Um allgemeinen Schmutzablagerungen vorzubeugen, sorgen Sie dafür, dass Ihr Haus/Ihre Wohnung immer gut durchlüftet ist, wenn Sie Tätigkeiten wie zum Beispiel Kochen nachgehen, die Öl- oder Fettablagerungen nach sich ziehen. Staub, der durch Renovierungsarbeiten erzeugt wird, sollte am besten sofort an Ort und Stelle aufgenommen werden oder mithilfe eines Staubsaugers.

Um Kratzer und Streifen zu vermeiden, benutzen Sie stets einen weichen Bürstenaufsatz, wenn Sie angrenzende Oberflächen saugen.

ENTSORGUNG UND RECYCLING

Überschüssige Farbe darf nur über einen zertifizierten Entsorgungsbetrieb entsorgt werden.

Leere Metallbehälter können recycelt werden (Kunststoffgriff von 2,5 L und 5 L-Behältern entfernen).

VORSICHTSMAßNAHMEN

Vor Gebrauch immer den Hinweis auf der Dose beachten. Bei Anwendung und Trocknung für gute Be- und Entlüftung sorgen. Für weitere Informationen das Sicherheitsdatenblatt beachten.

Haftungsausschluss - Die Information auf den Datenblättern haben wir mit besten Wissen und Gewissen für Sie zusammen gestellt. Durch die Vielzahl an verschiedenen Untergründen, ist der Anwender jedoch nicht von seiner Verpflichtung entbunden, unsere Produkte auf Ihre Eignung fachgerecht zu prüfen. Rechtsverbindlichkeiten können aus den vorstehenden Angaben nicht abgeleitet werden.

The Little Greene Paint Company Limited, Wood Street, Openshaw, Manchester M11 2FB, England.

Tel: 0845 880 5855 (UK) Tel: +44 161 23 00 880 (Overseas) Fax: 0845 880 5877 (UK) Fax: +44 161 22 33 208 (Overseas)

mail@littlegreene.com www.littlegreene.com